



vzw HardScore  
Jakob Heremansstraat 74  
9000 Gent

Tel: 09 220 87 53  
Gsm: 0496 53 75 53  
info@hardscore.be  
www.hardscore.be

## HARDScore 2.0



In de voorstelling Hardscore 2.0 gaat de band een confrontatie aan met de beelden van filmer Fabien DeLathauwer. Hardscore 2.0 wil zich duurzaam manifesteren tussen de zomen van alle genres. Wil het publiek de overstap wagen naar een heel geconcentreerde muziekstijl en daarbij vooral de pret waarnemen, en niet de pupiter? Kan bij Hardscore 2.0 'ironisch verblijd' rijmen met 'zappaeske virtuositeit'?

De band heeft een 10 tal jaar gesluimerd maar de zin om voort te doen is echter nooit geluwd. En toen het Muziekcentrum De Bijloke vroeg om op Côté Jardin de band opnieuw samen te stellen, heeft de groep beslist de uitdaging weer aan te gaan.

Een nieuwe arrangement van een 13 tal nummers is gecomponeerd, een nieuwe jonge zangeres aangezocht, de elektronische vibrafoon werd vervangen door een live muzikant, en sinds eind 2013 is er opnieuw gerepeteerd.

Het vuur voor dit soort muziek leek niet gedoofd bij de betrokken muzikanten. De tijden zijn ook veranderd, cross-over is ondertussen al een soort traditie geworden. In deze voorstelling brengen zij een selectie uit de 4 cd's die hen in het vorige millenium roem bezorgden.



### **Korte Bio**

HARDCORE werd opgericht in 1989. Het doel was een brug te slaan tussen de zogenaamde “nieuwe” muziek en muzikale uitingen die vaak als “commercieel” worden omschreven. Vanaf '95 schrijft Frank Nuyts partituren voor deze groep die gebundeld worden tot de zogenaamde Hard Scores Boeken. Vier cd releases volgden, onder ander bij Carbon 7. Het Vijfde Boek 'Surf, wind and desire' werd gecreëerd in De Werf te Brugge. Het Zesde Boek 'Monkey Trial' werd ten doop gehouden in het project “Joint Venture” van het Festival van Vlaanderen Antwerpen, in een regie van Randall Casaer en met onder andere Wim Helsen als alpha male.

#### *Uitvoerders van 'Hardscore 2.0'*

Emmanuelle Schotsaert: lead zangeres

Frank Debruyne: saxen, backing vocals

Frederik Martens: piano

Koen Van Overberghe: keyboards, backing vocals

Frank Nuyts: marimba, synthesizer, backing vocals

Jonathan Bonny: vibrafoon

Stijn Deldaele: basgitaar

Ronald Dhaene: drums

Tekst en muziek: Frank Nuyts

Geluidsversterking: Mirek Coutigny

Productie: Iris De Blaere

Duur van de voorstelling: 70 à 75'

Hardscore's 2.0 was te horen en te zien op 20, 24, 25, 26 en 27 juli om 20u30 in de Miryzaal van het Conservatorium in het kader van de Gentse Festspiele.

Vimeo Trailer: <https://vimeo.com/100138309>



foto's: Philip Van Ootegem, Tomas Baschot.